



I.I.S. "G. CENA"

PIANO DI LAVORO DIPARTIMENTALE

Anno scolastico: 2017-2018

Disciplina: Inglese

Proff.: Angela ABBATE, Paola Boratto

Classi: 5 M, 5 N, 5 L

1. OBIETTIVI

L'obiettivo principale del quinto anno è quello di padroneggiare la lingua inglese e saper utilizzare i linguaggi settoriali relativi al percorso di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.

2. COMPETENZE DISCIPLINARI DI BASE

Livello standard

Al termine dell'anno scolastico gli allievi dovranno essere in grado di:

- padroneggiare il linguaggio specifico appreso al quarto anno
- utilizzare le quattro abilità fondamentali in riferimento ad argomenti di carattere turistico
- utilizzare nozioni specifiche ed una terminologia adeguata agli argomenti di carattere commerciale e turistico
- saper analizzare testi dell'indirizzo specifico e saper argomentare
- utilizzare abilità specifiche (ascoltare e prendere appunti, rispondere a questionari, riassumere, comprendere testi formali utilizzando il lessico specifico).

Livello essenziale

L'attribuzione di un punteggio prestabilito in fase di elaborazione delle prove scritte e orali (comprensione e produzione) renderà possibile determinare se sia stato raggiunto il livello essenziale rappresentato dal 60% del punteggio totale.

3. ABILITA'

Livello standard

- saper comprendere le idee principali e il punto di vista in testi scritti e conversazioni tipici del turistico
- saper redigere una lettera commerciale e/o messaggio commerciale della tipologia proposta, rispettando il layout e la fraseologia caratteristica
- produrre un testo scritto e/o orale coerente e coeso su argomenti tecnico-professionali trattati in modo adeguato e appropriato, cioè utilizzando correttamente il lessico e le strutture morfo-sintattiche e i limiti di parole/righe indicate, in modo da rendere il messaggio comprensibile e fornendo informazioni corrette

- saper esporre e argomentare sia le proprie opinioni che i contenuti appresi in modo da rendere comprensibile il messaggio
- saper trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in lingua inglese relativi all'ambito di studio
- saper riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale.

Livello essenziale

L'attribuzione di un punteggio prestabilito in fase di elaborazione delle prove scritte e orali (comprensione e produzione) renderà possibile determinare se sia stato raggiunto il livello essenziale rappresentato dal 60% del punteggio totale.

4. COMPETENZE TRASVERSALI

RELAZIONARSI	<ul style="list-style-type: none"> • Avvicinarsi al diverso • Riconoscere il suo diritto all'esistenza • Accettare gli altri e le loro opinioni • Rapportarsi con gli altri • Riconoscere affinità e diversità • Cogliere i collegamenti tra discipline affini 	<ul style="list-style-type: none"> • Lingua e civiltà comparativa • Interagire nel gruppo-classe • Lavorare in gruppo • Rispettare regole comuni
DIAGNOSTICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprie competenze e attitudini • Diagnosticare problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutarsi nelle diverse prove comprendendo e applicando le griglie di valutazione • Interpretare le richieste • Cogliere e interpretare messaggi o testi brevi
AFFRONTARE	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi • Sviluppare e potenziare l'auto-apprendimento • Rispettare gli impegni 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre • Imparare a gestire il bagaglio di conoscenze/competenze dal semplice al complesso • Gestire se stessi e le proprie attività

5. METODI

L'approccio sarà di tipo funzionale-comunicativo, integrato però dalla riflessione sulla lingua, per consentire un apprendimento più consapevole e autonomo. La prima fase dell'anno prevede un ripasso dei contenuti dell'anno precedente e la correzione delle attività proposte durante le vacanze estive.

Gli argomenti saranno trattati in lingua e gli allievi saranno guidati dall'insegnante al riconoscimento del lessico specifico e delle strutture grammaticali maggiormente utilizzate nel settore turistico.

I contenuti disciplinari saranno ordinati in moduli.

La lezione sarà di tipo interattivo e gli allievi saranno sollecitati a discutere gli argomenti specifici, a rielaborare i contenuti, a esprimere opinioni personali e a lavorare in coppie o piccoli gruppi.

6. STRUMENTI

- D. Montanari, R.A. Rizzo, *Travel & Tourism*, Pearson-Longman; D. Montanari, R.A. Rizzo, *Culture and Companion*, Pearson-Longman (classi terze e quarte)
- manuale di grammatica: M. Vince, G. Cerulli, *New Inside Grammar*, MacMillan
- dizionario
- materiale autentico e/o multimediale
- film in lingua originale e uso LIM

7. VERIFICHE E VALUTAZIONE

Si prevedono almeno 2 verifiche scritte e 2 orali per quadrimestre. Si utilizzeranno prove di verifica di diversa tipologia (prove strutturate e semi-strutturate) di comprensione e di produzione scritta guidate e non guidate. Le verifiche orali terranno conto soprattutto della:

- conoscenza dei contenuti
- rielaborazione personale dei contenuti
- capacità espressiva (proprietà di linguaggio, scioltezza espositiva)

Le prove saranno valutate con griglie di diverso punteggio secondo la tipologia dell'esercizio, ma con una valutazione globale da 1 a 10 decimi, assegnando la sufficienza con 6/10, secondo le direttive contenute nel P.O.F dell'Istituto. Le simulazioni della terza prova avranno la valutazione in quindicesimi, assegnando la sufficienza a 10/15. Per ogni tipologia di prova verrà fornita agli allievi una griglia di valutazione.

Per la valutazione della capacità produttiva, espressiva e comunicativa si useranno le griglie concordate in dipartimento.

8. CONTENUTI

Dal **libro di testo** *Travel and Tourism* verranno trattati i seguenti argomenti:

Modulo 3 Accommodation : revisione tipi di strutture ricettive e presentazione, depliant e siti

Modulo 4 Resources for tourism : Natural resources, historic, cultural and manmade resources: travel destinations and climates, coastal and mountain resources, national parks, past and present resources, urban and archeological resources, museums, tour guide ; circular letters

Modulo 5 Destinations: Italy : Dolomites, Riviera Ligure, Riviera Romagnola, Sardinia, Rome, Florence, Venice

Modulo 6 Destinations: the British Isles : England, Wales, Scotland, Ireland, London, Edinburgh, Dublin

Modulo 7 Destinations: the USA : Florida, California, the National Parks, New York, San Francisco