## I.I.S. "G. CENA"



# SEZIONE PROFESSIONALE ANNO SCOLASTICO 2019/2020

# PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DIPARTIMENTALE DI LINGUA FRANCESE SECONDO BIENNIO

CLASSE 3 P Docente: Di Giura Mariateresa

LIBRO di TESTO IN USO: Parodi-Vallacco, Système Entreprise et Communication, Trevisini Editore

Ore di lezione settimanali: tre

## **COMPETENZE TRASVERSALI**

RELAZIONA RSI	<ul> <li>Approcciare il diverso</li> <li>Riconoscere il suo diritto all'esistenza</li> <li>Accettare gli altri e le loro opinioni</li> <li>Rapportarsi con gli altri</li> <li>Riconoscere affinità e diversità</li> </ul>	<ul> <li>Lingua e civiltà comparative</li> <li>Gestire il gruppo-classe</li> <li>Lavorare in gruppo</li> <li>Rispettare regole comuni</li> </ul>		
DIAGNOSTIC ARE	<ul> <li>■ Riconoscere le proprie competenze e attitudini</li> <li>■ Diagnosticare problemi</li> </ul>	_● Valutarsi nelle diverse prove comprendendo e applicando le griglie di valutazione  ● Interpretare le richieste  ● Cogliere e interpretare messaggi o testi brevi		
AFFRONTAR E	<ul> <li>Risolvere problemi</li> <li>Sviluppare e potenziare l'autoapprendimento</li> <li>Rispettare gli impegni</li> </ul>	<ul> <li>Comprendere e produrre</li> <li>Imparare a gestire il bagaglio di conoscenze/competenze dal semplice al complesso</li> <li>Gestire se stessi e le proprie attività</li> </ul>		

## **COMPETENZE DISCIPLINARI**

L'obiettivo primario del corso di lingua francese nel secondo biennio, sarà di far acquisire agli studenti le competenze di base riconducibili al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Europee (QCER) e dovranno essere in grado di:

- Padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 (QCER).
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

#### Livello standard

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro, varietà espressive e di registro.
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

## Livello essenziale

- I principali aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell' interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale
- Strutture morfosintattiche fondamentali, intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo
- Strategie per la comprensione globale di testi relativamente semplici, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro, varietà espressive e di registro.
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata

#### ABILITA'

## livello standard

- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative.
- Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale scritte, orali o multimediali.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi relativamente semplici, riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro.
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.
- Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti.
- Utilizzare i dizionari bilingue, multimediali al fine di una scelta adeguata al contesto.

### Livello essenziale

- Interagire in brevi conversazioni semplici su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici, riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro.
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti.
- Utilizzare i dizionari mono e bilingue, multimediali al fine di una scelta adeguata al contesto.

## **CONOSCENZEDISCIPLINARI**

## **Commerce:**

Définition d'entreprise

Les différents types d'entreprise (selon secteur économique, branche d'activité et taille)

Entrepreneur et chef d'entreprise

Les capitaux de l'entreprise (financier, technique et humain)

Chiffre d'affaires et bénéfice

Faillite de l'entreprise

Entreprise et société

Importations et exportations

Le commerce de gros, demi-gros et détail

Commerce en ligne

Le commerçant

La douane

La communication de l'entreprise : lettre, télécopie, courrier électronique

Les parties de la lettre commerciale

La recherche d'un fournisseur : La demande de documentation La réponse à la demande de documentation Le produit et son cycle de vie Passer une commande

- > Grammaire: révision
- > Attività di recupero e/o potenziamento
- > Civilisation et actualité :

Sujets d'actualité choisis sur la base des intérêts des élèves et des exigences de la matière.

### **METODI**

- Attività a livello di coppia o di gruppo;
- lezioni frontali interattive;
- esercitazioni in classe e a casa;
- redazione guidata di testi scritti riguardanti gli argomenti appresi;
- rielaborazione:
- discussione su argomenti specifici;
- attività di recupero e/o approfondimento.

## **STRUMENTI**

- libro di testo e sussidi;
- materiale autentico cartaceo;
- materiale audio-video, multimediale;
- dizionario:
- siti Internet;
- articoli economico-finanziari su quotidiani e riviste francesi;
- testi letterari.

#### VERIFICHE E VALUTAZIONE

Almeno tre prove scritte e almeno un'interrogazione orale per ciascun quadrimestre.

Elementi di valutazione delle prove scritte quali quesiti a risposta singola, trattazioni sintetiche, questionari, produzioni di testi, riassunti, ecc. prevedono i seguenti parametri: rispetto della consegna, contenuto, correttezza grammaticale, correttezza lessicale, correttezza sintattica, correttezza ortografica, libera creatività, autonomia.

Le prove scritte saranno valutate sulla base della relativa griglia esplicitata agli studenti. La valutazione delle prove orali sarà:

- formativa e in itinere, incentrata su tutte le abilità: Gli esercizi proposti in classe, sia individuali che di gruppo, opportunamente corretti e commentati, costituiscono un feedback immediato e prezioso, così come gli interventi spontanei e/o sollecitati durante lo svolgimento delle lezioni.
- L'interrogazione orale e la verifica scritta costituiscono momenti di osservazione e riflessione, oltre che di valutazione degli apprendimenti.
- sommativa per valutare il grado di competenza comunicativa ed il livello di conoscenza raggiunti

I livelli che danno luogo all'espressione finale del voto tengono conto delle indicazioni generali in materia contenute nel POF d'Istituto.

Il voto attribuito al termine dei quadrimestri tiene conto, oltre che della media dei voti delle singole prove, del livello complessivamente raggiunto, dei progressi osservati nel corso del periodo, dell'impegno profuso sia in classe che a casa.

Il passaggio alla classe successiva è subordinato alla conoscenza degli obiettivi minimi stabiliti in sede di programmazione di dipartimento di lingue.

## **TEMPI**

L' insegnante si riserva di muoversi liberamente all'interno del piano delle attività presentato, anche ridimensionando, opportunamente, per soddisfare al meglio richieste e bisogni formativi degli studenti.

Ivrea, 31 ottobre 2019

La docente

Prof.ssa Di Giura Mariateresa

# I.I.S. "G. CENA"



# SEZIONE PROFESSIONALE ANNO SCOLASTICO 2019/2020

# PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DIPARTIMENTALE DI LINGUA FRANCESE SECONDO BIENNIO

CLASSE 4 P

Docente: Di Giura Mariateresa

LIBRO di TESTO IN USO: Parodi-Vallacco, Système Entreprise et Communication, Trevisini Editore

Ore di lezione settimanali: tre

## **COMPETENZE TRASVERSALI**

RELAZIONA RSI	Approcciare il diverso	Lingua e civiltà		
	Riconoscere il suo diritto all'esistenza	comparativa		
	Accettare gli altri e le loro opinioni	Gestire il gruppo-classe		
	Rapportarsi con gli altri	• Lavorare in gruppo		
	Riconoscere affinità e diversità	Rispettare regole comuni		
DIAGNOSTIC	Riconoscere le proprie	_ • Valutarsi nelle diverse		
ARE	competenze e attitudini	prove comprendendo e		
	Diagnosticare problemi	applicando le griglie di		
	Zingiresite presisini	valutazione  Interpretare le richieste		
		Cogliere e		
		interpretare		
		messaggi o testi		
		brevi		
AFFRONTAR E	Risolvere problemi	Comprendere e produrre		
	Sviluppare e potenziare	Imparare a gestire il		
	l'autoapprendimento	bagaglio di		
	Rispettare gli impegni	conoscenze/competenze		
		dal semplice al		
		complesso		
		Gestire se stessi e le		
		proprie		
		attività		

## **COMPETENZE DISCIPLINARI**

L'obiettivo primario del corso di lingua francese nel secondo biennio, sarà di far acquisire agli studenti le competenze di base riconducibili al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Europee (QCER) e dovranno essere in grado di:

- Padroneggiare la lingua francese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 (QCER).
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

#### Livello standard

- Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale
- Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo
- Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro, varietà espressive e di registro.
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.

## Livello essenziale

- I principali aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici dell' interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
- Strategie compensative nell'interazione orale
- Strutture morfosintattiche fondamentali, intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo
- Strategie per la comprensione globale di testi relativamente semplici, scritti, orali e multimediali.
- Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.
- Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro, varietà espressive e di registro.
- Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
- Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata

#### ABILITA'

### livello standard

- Interagire in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative.
- Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale scritte, orali o multimediali.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi relativamente semplici, riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro.
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.
- Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti.
- Utilizzare i dizionari bilingue, multimediali al fine di una scelta adeguata al contesto.

### Livello essenziale

- Interagire in brevi conversazioni semplici su argomenti familiari inerenti la sfera personale e sociale, lo studio o il lavoro, utilizzando anche strategie compensative.
- Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di brevi testi semplici, riguardanti argomenti di interesse personale, d'attualità o il settore d'indirizzo.
- Produrre testi brevi, semplici e coerenti per esprimere impressioni, opinioni, intenzioni e descrivere esperienze ed eventi di interesse personale, d'attualità o di lavoro.
- Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
- Utilizzare lessico ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, narrare esperienze e descrivere avvenimenti e progetti.
- Utilizzare i dizionari mono e bilingue, multimediali al fine di una scelta adeguata al contesto.

## **CONOSCENZEDISCIPLINARI**

## **Commerce:**

## La vente:

Le contrat de vente

Les étapes de la vente

La distribution : canal direct, canal court, canal long et canal long intégré

Les réductions commerciales : le rabais, la remise et la ristourne

Les réductions financières : l'escompte

La facture

Paiement au comptant et paiement à terme

Moyens de paiement au comptant et moyens de paiement à terme

Acompte et arrhes

## Le produit :

Le cycle de vie du produit

Recherche, lancement, croissance, maturité et déclin

Le positionnement du produit

Les produits me-too

Le conditionnement

L'emballage de la marchandise : en sus et à rendre

L'analyse MOFF

## La mercatique:

L'étude de marché

Le marché actuel de l'entreprise

Le marché actuel de la concurrence

Les non-consommateurs relatifs

Les non-consommateurs absolus

L'étude de motivation

Le questionnaire

La publicité par média

Télévision, radio, presse, affichage fixe et mobile, cinéma, internet

La publicité hors média

Le publipostage, le mailing, la PLV, les foires, les salons, le parrainage, l'asilage

La promotion des ventes

Les différentes catégories de publicité

La publicité de marque : de lancement, d'entretien et de prestige

La publicité d'intérêt général

La publicité institutionnelle

La publicité collective

La cible

La démarche mercatique

La politique de marché

La politique de produit

La fixation du prix de vente

La politique de distribution

La politique de communication

#### La commande:

Passer une commande

La lettre de commande

Commande d'essai

Confirmation d'une commande passée par téléphone

Recevoir et traiter une commande

Accusé de réception d'une commande

La modification et l'annulation de commande

La demande de modification de la part du client

Demande de remplacement d'un article

Demande de modification de la part du fournisseur

Proposition d'un article équivalent

Annuler une commande

Demande d'annulation partielle

Répondre à une demande d'annulation

- > Attività di recupero e/o potenziamento
- Civilisation et actualité :

Sujets d'actualité choisis sur la base des intérêts des élèves et des exigences de la matière.

### **METODI**

- Attività a livello di coppia o di gruppo;
- lezioni frontali interattive;
- esercitazioni in classe e a casa;
- redazione guidata di testi scritti riguardanti gli argomenti appresi;
- rielaborazione;
- discussione su argomenti specifici;
- attività di recupero e/o approfondimento.

## **STRUMENTI**

- libro di testo e sussidi;
- materiale autentico cartaceo;
- materiale audio-video, multimediale;
- dizionario:
- siti Internet;
- articoli economico-finanziari su quotidiani e riviste francesi;
- testi letterari.

## **VERIFICHE E VALUTAZIONE**

Almeno tre prove scritte e almeno un'interrogazione orale per ciascun quadrimestre.

Elementi di valutazione delle prove scritte quali quesiti a risposta singola, trattazioni sintetiche, questionari, produzioni di testi, riassunti, ecc. prevedono i seguenti parametri: rispetto della consegna, contenuto, correttezza grammaticale, correttezza lessicale, correttezza sintattica, correttezza ortografica, libera creatività, autonomia.

Le prove scritte saranno valutate sulla base della relativa griglia esplicitata agli studenti. La valutazione delle prove orali sarà:

- formativa e in itinere, incentrata su tutte le abilità: Gli esercizi proposti in classe, sia individuali che di gruppo, opportunamente corretti e commentati, costituiscono un feedback immediato e prezioso, così come gli interventi spontanei e/o sollecitati durante lo svolgimento delle lezioni.
- L'interrogazione orale e la verifica scritta costituiscono momenti di osservazione e riflessione, oltre che di valutazione degli apprendimenti.
- sommativa per valutare il grado di competenza comunicativa ed il livello di conoscenza raggiunti

I livelli che danno luogo all'espressione finale del voto tengono conto delle indicazioni generali in materia contenute nel POF d'Istituto.

Il voto attribuito al termine dei quadrimestri tiene conto, oltre che della media dei voti delle singole prove, del livello complessivamente raggiunto, dei progressi osservati nel corso del periodo, dell'impegno profuso sia in classe che a casa.

Il passaggio alla classe successiva è subordinato alla conoscenza degli obiettivi minimi stabiliti in sede di programmazione di dipartimento di lingue.

## **TEMPI**

L' insegnante si riserva di muoversi liberamente all'interno del piano delle attività presentato, anche ridimensionando, opportunamente, per soddisfare al meglio richieste e bisogni formativi degli studenti.

Ivrea, 31 ottobre 2019

La docente

Prof.ssa Di Giura Mariateresa