



**I.I.S. "G. CENA"**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

**Anno scolastico: 2016-2017**

**Classe: 4Z**

Docente: Silvia Causone

Disciplina Arte e territorio

Il programma è stato iniziato il 18 ottobre 2016, avendo la docente preso servizio il 14 ottobre 2016.

### L'arte tardo-antica

La Basilica di Massenzio, L'Arco di Costantino.

### L'arte paleocristiana

I principali edifici di culto: basiliche, mausolei e battisteri cristiani. La scultura: i sarcofagi.

### L'arte ravennate

Battistero degli Ortodossi, Mausoleo di Galla Placidia, Basilica di San Vitale, Basilica di Sant'Apollinare Nuovo.

### L'arte longobarda

L'oreficeria. L'architettura. La scultura.

### L'arte carolingia

La Cappella Palatina di Aquisgrana, l'Altare di Sant'Ambrogio a Milano.

### L'arte romanica

L'architettura: caratteri generali, edifici esemplari italiani. La scultura. La miniatura. Architetture e sculture romaniche in Piemonte e Valle d'Aosta.

### L'arte gotica

L'architettura religiosa: caratteri generali, edifici esemplari francesi e italiani. L'architettura civile: edifici esemplari italiani. La pittura: Cimabue e Giotto.

### L'arte rinascimentale

La nascita del Rinascimento a Firenze: caratteri generali e principali esponenti: Brunelleschi, Ghiberti, Masaccio. Il secondo Quattrocento: Piero della Francesca, Botticelli. Il Rinascimento maturo: Leonardo, Michelangelo, Raffaello.

Ivrea, 07 giugno 2017