



PROGRAMMA SVOLTO

Anno scolastico: 2016-2017

Classe: I U TUR

Docente: Maria Laura Meli

Disciplina: Italiano

ANTOLOGIA

- **Le tecniche narrative**

1. La struttura narrativa

- La *fabula* e l'intreccio
- La scomposizione del testo in sequenze

2. La rappresentazione dei personaggi

- La tipologia: personaggi statici e dinamici
- La caratterizzazione dei personaggi
- Il ruolo e le funzioni dei personaggi

3. Lo spazio e il tempo

4. Il narratore e il punto di vista

- Autore e narratore
- Narratore interno, esterno e onnisciente
- Voce narrante, punto di vista e focalizzazione

5. Il patto narrativo: rapporto tra autore e narratore

6. La lingua e lo stile: registri stilistici e principali figure retoriche

7. L'analisi del testo in prosa



- **Le origini della narrazione**
 - Il mito e l'epica
 - La fiaba e la favola

- **Generi della narrazione**
 - La narrazione comica
 - La fantascienza
 - La narrazione fantastica
 - La narrazione realista

- **Tipologie testuali: guida alla scrittura**
 - Il riassunto
 - Il testo descrittivo
 - Il testo narrativo

GRAMMATICA

- **Lessico: il significato delle parole**
 - I registri linguistici e le situazioni comunicative
 - Significato denotativo, connotativo e figurato

- **Lessico: la formazione delle parole**
 - Le parole derivate
 - Le parole composte

- **L'ortografia e la punteggiatura**

- **Morfologia: le parti variabili e invariabili del discorso**
 - Il nome
 - L'aggettivo
 - Il pronome
 - Il verbo
 - L'avverbio
 - La congiunzione



- **Sintassi della frase semplice**

- La proposizione
- Il soggetto
- Il predicato
- Complementi diretti
- I principali complementi indiretti

Compiti per le vacanze

Lettura di due romanzi a scelta tra i seguenti:

- *Io e te*, Niccolò Ammaniti
- *L'eleganza del riccio*, Muriel Barbery
- *Margherita Dolcevita*, Stefano Benni
- *Il paradiso degli orchi*, Daniel Pennac

Ivrea, giugno 2017